

تقدم محلات نيكو وسواها أحدث تشكيلات كرة القدم
محلات نيكو

AIR JORDAN
AIR FORCE (PUMP)
AIR TECH CHALLENGE (AGA 98)

ومرويات كثيرة جداً بأسعار منافسة

جبل عمان ت ٦١٤٦٦٩ - الشيفاسي
الحسين - الشايسوغ - الوحدات - ماركا

haraka

الاحد

رياضيه اسبوعيه * العدد (٤٧) الاثنين ٢٠/٤/١٩٩٢م عمان - المملكة الاردنيه الهاشميه

الشارقة الشاهدية .. رئيسة المبدوعة الأفروعربية



٠٠ عسة :- معتصم المالكي

الفصيلي ... حامل الدرع (١٩٩٣) مع تحيات المؤسسة الوطنية

* عمان - هاتف ٦٠١٤٥٦ - ٦٠٣٤٠٦ - فاكس ٦٩٢١٥٤ - ص . ب ١٤١١٣٧

WE CARE



حاضر فيه سمو الأمير رعد .. مركز نازك الحريري الفخري .. منارة اشعاع حضاري



كتب ناصر البدرساوي
التي سمو الأمير رعد بن زيد كبير الامناء - رئيس الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين - كلمة قيمة في مقر مركز نازك الحريري الفخري للتربية الخاصة - والواقع في منطقة دابوق - أكد فيها على ان الانسان المعاق هو جزء من المجتمع ، وأن وعاءه من اهم الواجبات - اهلية كانت ام حكومية ، وأشار سموه الى ان العناية بالمعوقين أصبحت في وقتنا الحاضر علماً قائماً بذاته ، بل وتطبيقات يقيسها خيرا في هذا المجال الانساني .

وكان سموه يتحدث في افتتاح دورة إعداد مدربي التربية الخاصة للمعوقين ، الذي حضره سعادة السفير الاميركي في عمان مستر روجر هاريسون وعلقتونرثينا ستانين خبيرة التربية الخاصة للمعوقين ، والتي ترزور الأردن بدعوة من السفارة الاميركية ، قصد الاطلاع على مراكز رعاية المعاقين لدينا وتقديم خبراتها في هذا الميدان ، وذلك بالانتراف على الدورة التي يشارك فيها ٣٠ متدرباً من جامعاتنا المختلفة ، والتي تستمر عشرة ايام .

وحيلة .. لقد ذهبت خلال تجوالي في السام المركز ومرافله . وايقنت بأنه واحد من أهم المعالم الحضارية الانسانية في بلدنا ، لكنه يبالغ الاسف في بلقي العناية اللازمة ، خاصة على الصعيد الاعلامي ، والتي تليق بما يقدمه من خدمات ولا اروع . للمعاقين من اينتلتنا .

هنا .. في مركز نازك الحريري ، تتجلى الانسانية في اروع صورها ، وتقالق معاني الخير بكل فضائلها ، ولذا فاني التقيت بالدكتور ياسر سالم مدير المركز ، ليقدم للقراء الاعزاء ، نبذة عن نشاطات المركز وتأسيسه ، واهدائه الخيرة ، في هذه الجالة : -

الفكرة .. انسانية *
٥٥ انشيء مركز نازك الحريري للتربية الخاصة عام ١٩٨١ ، بتبرع كريم من السيدة الفاضلة نازك رفيق الحريري ، وتضمن التبرع لمن الأرض التي اقيم عليها المركز ، وتقدر مساحتها بثلاثة عشر دونماً ، ومساحة المبني ١٥٠٠ متراً ، كما قامت مشكورة بتجهيزه وتثليته ولحقاً أحدث المواصلات المحلية .

ومع تأسيس المركز وحتى الآن ، توفير هذه الخدمات من الجوانب الاساسية التي تساعد في عملية تسهيل تعليم وتدريب الطلبة في المركز ، وتشمل على الجوانب التالية : - الرعاية الطبية ، معالجة الاسنان ، معالجة النطق ، المعالجة الحكيمة (العلاج الطبيعي) ، البحث الاجتماعي والإرشاد النفسي والأسري ، توفير وجبة غذاء يومية للطلبة ، توفير المواصلات من وإلى أماكن سكن الطلبة .

الخبرة الاميركية (تريتينا ستانين) المتخصصة في تدريب المعاقين في العديد من الألعاب والتي لها خبرة واسعة في هذا المجال وقدمت خدماتها التطوعية في كثير من الدول وقالت انها تكون سعيدة عندما تتاح لها فرصة مساعدة الآخرين خاصة المعاقين الذين لهم حق علينا بتوفير حاجاتهم الضرورية على احسن وجه واضافت ان عمل المجتمع عدم وضع حواجز بينهم والمعاقين ودعت الى توظيف المعاقين في المجال الذي يستطيعون ان يتفهم فيه ، واشادت بمركز نازك الحريري ومستوى الخدمات التي يقدمها وسوف تقدم خبرتها للمدربين المحليين عن اوليبياد والبرامج الخاصة بالمعاقين .

الامير رعد بن زيد سعادة السفير الاميركي ، والدكتور ياسر سالم .

الزلات السيدة نازك الحريري توفير الدعم المالي المستمر ، لتغطية جميع النفقات التشغيلية السنوية لهذا المشروع الانساني الكبير .

خدمات .. المركز *
٥٥ تشمل البرامج التي يقدمها المركز : الخدمات التالية : - مرحلة التربية الخاصة .. وتخدم الاطفال المعوقين من سن ٦ - ١١ سنة ، في الروضة والدراسة ، ومن خلالها تقدم البرامج للطلبة في مجالات التعليم والتدريب مهارات الحياة اليومية والاجتماعية ، وتعديل السلوك والمهارات المعرفية الاساسية .

مرحلة التأسيس المهني .. وتخدم الطلبة المعاقين عالياً ، من سن ١٥ - ٢٤ سنة ، وهذه تنقسم الى برنامجين رئيسيين هما : - المهنة المهنية ، والتدريب المهني ، والهن التي يتدرب عليها الطلبة هي : - التجارة ، الحش والخبز ، النسيج والنول اليدوي .

الخدمات المساندة : - ويوفر توفير هذه الخدمات من الجوانب الاساسية التي تساعد في عملية تسهيل تعليم وتدريب الطلبة في المركز ، وتشمل على الجوانب التالية : - الرعاية الطبية ، معالجة الاسنان ، معالجة النطق ، المعالجة الحكيمة (العلاج الطبيعي) ، البحث الاجتماعي والإرشاد النفسي والأسري ، توفير وجبة غذاء يومية للطلبة ، توفير المواصلات من وإلى أماكن سكن الطلبة .

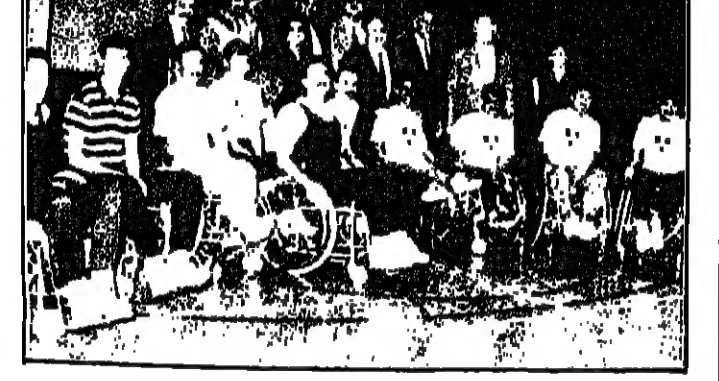
الخبرة الاميركية تريتينا ستانين وحرم السفير الاميركي .

استعراضات مثيرة في كرة الهدف و«رجبي» الكراسي المتحركة

٥٥ جاء ختام بطولة « ارامكس » الاولى لكرة السلة للشركات ، مسكاً .. كما يقول المثل .
ففي المهرجان الذي شهدته قاعة المرحوم يوسف الكرمي باتحاد للمعوقين صقل الجمهور بحراة اعجاباً بالعروض الجذابة التي قدمها ابنائنا من منتخب المعوقين لكرة الهدف ورجبي الكراسي المتحركة وكرة السلة للمعوقين حركياً ، حيث أبدوا مهارة جيدة في اللعب لم تنتشر في بلدنا بعد ، تتم عن مقدرة الانسان المعوق الفاتحة في التكيف مع تحركات الكرة بنجاح ، مهما بلغت صعوبتها معضاً في ذلك على الذكاء الحاد وحسن التوقع ، تبعاً لحاسة « خاصة » من بها الله جنت قدرته .. عليه .

وكان سمو الأمير رعد بن زيد كبير الامناء ورئيس الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين « فاشكة » المهرجان ، حيث اظلى على اجوائه مشاعر الاثوة الانسانية الحانية ، وجلة بكل معاني الحب ، الذي يكتنزه الانسان في قلبه ، لاختيه الانسان .

لقد جسد سموه كل المعاني الاصلية للرياضة ووضح ان لها اهدافاً نبيلة ، تفوق في فحواها اي حساب للفوز او الخسارة ، والبت ان الجهود الكبيرة التي بذلها سموه عبر السنين لاحتضان رياضة المعوقين والعمل الجاد المخلص من اجل تطويرها والنهوض بمستوياتها ، قد أتت اكلها والحمد لله .



الامير رعد بن زيد سعادة السفير الاميركي ، والدكتور ياسر سالم .

حضر المهرجان بمعية سمو الأمير رعد بن زيد من السادة : - فادي غنور مدير عام شركة « ارامكس » وللتل الدولي السريع ، وشارك بروج رياضيته نازك رفيق الحريري ، والسيد كريم علي كرمي متحرك وعبدالله

الهندي يتراس وفد الاردن لاوليبياد برشلونة

● وافق مجلس الوزراء خلال جلسته التي عقدها مساء امس على تسهيل الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب بايفاد البعثة الاردنية للمشاركة في دورة الألعاب الاولمبية التي ستقام في برشلونة خلال الفترة من ٢٧ تموز وحتى التاسع من اب القادمين وتتألف البعثة الاردنية من ٢٢ شخصاً ويرأسها السيد منذر الهندي وتضم السادة :

● ماجد منصور ادارياً ، د. ساري حمدان ، فهد العبادي ، محمد درويش ود. سمر ساره طبيباً للبعثة والزميل عبدالمنعم ابو طوق اعلامياً الى جانب (٤) مدربين و(٤) لاعبين للاعب القوى ولاعب ولاعبة للسباحة .



منذر الهندي

الاسبوع الثاني للدوري

* الوحدات يبدأ مهمة الدفاع عن اللقب * * الرمثا والحسين يسيان لإدراك القمة *

٥٥ ثلاث مباريات هامة تقام اليوم (الان) في مستهل الاسبوع الثاني لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم موزعة على ملاعب كل من عمان والزرقاء واريد .
وستكون مباراة ختام الاسبوع غداً على استاد عمان الدولي ، مع الإشارة الى ان توقيت المباريات هو الخامسة من نواكل لقاء من الاربعة اهمية ، خاصة وان اغلب الفرق لم تقدم ما عثمها في الاسبوع الاول الذي احتجب « عنه فريق الوحدات يطل الدوري حيث سيعود الى الظهور لكن من عروس الشمال هذه المرة .

وفي المقابل فان الليصل سيفيق عن الاسبوع الثاني وفي فرصة ليراجع اوراقه ويعيد ترتيبها بعد « الخسنة » التي سببها له اليرموك في الزرقاء .

العربي ... الوحدات *
٥٥ مباراة صعبة للفرقين .
العربي يدرك انه سيلعب على أرضه ، لكن بين جمهور الوحدات وهذا عامل معنوي هام لمناخسه .
وفي لقاء الفريقين بالردع كاد العربي ان يمحلهما ، لو لم ينعاز لداعه أمام الموجات الخضراء الناطقة في مرحلة متأخرة .

الوحدات بدوره سيسعى الى العودة بالنقاطين وهذا يعطي لاعبيه دفعة تشجيع العاب جادة لا مجال فيها للاستعراض او التراخي لان الخطوة الاولى عادة ما تكون صعبة بالنسبة للبلد .

مباراة الفريقين في ايام الموسم الماضي على نفس الأرض كانت سريعة مثرة وحظت بالهجمات المتبادلة وحسمها جهاد عبد النعم بضربة رأس تشرى .. هل يستطيع النادوي والوفاي وببالي رافهما .. ان يحصوا الشبك العربيوه من تعميم جهاد وسعيه والزغل وشام والحسات والرابعة على طرفها ؟
ان غيايب الشهور قد يربك « النسور » الخضر « ويمتعهم من التحليل ؟

اليرموك الرمثا *
٥٥ لقاء العاصمة . المنتظر ان يأتي جاداً وقويًا ، لقد قدم الفريق مباراة جميلة في الدرع ، وكانا في



ابوب الطويل

العربي .. هل يستمر في « التوهان »

* الجمعة ..

مسيرة «إيقاع القلب»



ابراهيم سعدي

٥٥ الدكتور عاطف البطاينة ، وزير الصحة ، ضح بان مسيرة المشي الرياضية ، تحت شعار «إيقاع القلب» مرة واحدة ، سوف تشتمل في العاشرة من صباح يوم الجمعة المقبل ، وذلك من مدينة الحسين للشباب ، تجاه شارع كلية التربية الرياضية ، حيث تبلغ مسافتها ٤ كيلومترات .

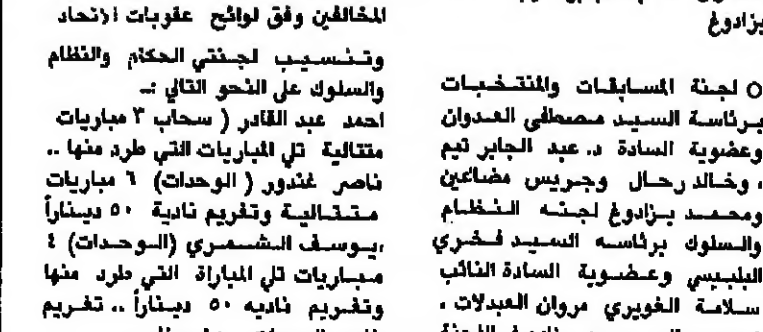
* اللجنات المالية والاعلامية لاتحاد الفروسية

٥٥ في جلسته الاخيرة ، التي عقدها الاسبوع الماضي برئاسة الفريق الركن سالم الترك ، اقر مجلس ادارة الاتحاد الملكي الاردني للفروسية ، تشكيل اللجنات المالية والاعلامية المتبقين عن الاتحاد ، وذلك على النحو التالي : -

اللجنة المالية : - الدكتور محي الدين قنود ، مروان العبدلات ، شام عز الدين مهاشمي .
اللجنة الاعلامية : - كفنان عزت ، محمد قري ، محمد العدي ، منعم فاخوري ، حمود خريسات .

منتخبنا الوطني يقابل سوريا والعراق الشهر المقبل

عقوبات جديدة وغرامات ضد الوحدات



المنتخب الجديد للمنتخب الوطني

تقرر ان يخوض منتخبنا الوطني لكرة القدم لقاء اليرموك مع نظيره السوري يوم ٢٢ ايار المقبل في عمان ضمن خطة اعداده الثانية لمنتخبنا في الدورة العربية السابعة للاعاب في سوريا .. كما سيلعب منتخبنا لثلاثين وبعين آخرين مع المنتخب العراقي الشقيق يومي ٢٩ و ٣١ من الشهر المقبل وهذه اول تجربة يخوضها المنتخب العراقي الشقيق خارج ارضه منذ بداية أزمة الخليج حيث من المنتظر ان يعتمد الاشقاء ملامينا كإرض لهم في لقاءاتهم الدولية القادمة .. جاء ذلك ضمن قرارات اتحاد كرة القدم الاخيرة والتي جاء فيها : -

في ضوء التنسيق المستمر والمشارك بين الاتحاد والامن العام لقامة المباريات .

في ظروف واجواء هادئة وتوفير الراحة لكافة المشاهدين لمباريات الكرة في مختلف مناطق المملكة وللمقضاء على مخاطر الشغب في الملاعب بالتعاون مع الاندنية والجهات الاخرى فقد حضر مندوب عن الامن اجتماع الاتحاد وتم دراسة كافة السبل لتوفير الامن والراحة لكافة اللاعبين .

تشكيل اللجان
تقرر إعادة تشكيل اللجان للسادة على النحو التالي : -

المكتب التنفيذي برئاسة السيد فخري البليسي وعضوية السادة مصطفى العدوان ، عبد الجابر تيم ، محمد بزاوغ .

لجنة المسابقات والمنتخبين برئاسة السيد مصطفى العدوان وعضوية السادة د. عبد الجابر تيم ، وخالد رحال وجريس مضامين ومحمد بزاوغ لجنة النظام والسلوك برئاسة السيد فخري البليسي وعضوية السادة النائب سلامة الفوري مروان العبدلات ، احمد سالم محمد بزاوغ اللجنة المالية برئاسة الدكتور عبد الجابر

قضية للنقاش

الحصيلة «٧٦» بطولة ، والأبطال «٨» فقط !
إحتكار الفرق «القليلة» للبطولات «الكثيرة»
في الاردن - نعمة ... أم نقمية ؟

إعداد :
أحمد ابو الشيخ



●● في موسم (١٩٩٠) انضمت القمم الكروية لأول مرة . بين فرق الشمال والجنوب من لقاء الحسين والرمشا في نهائي القاس .

●● نرى ... هل احتكار الفرق القليلة العدد للبطولات الكروية في الاردن نعمة أم نقمة ؟
أو بمعنى آخر هل ان سطوة فرق بعينها على البطولات التي يزيد عددها عن «السبعين» بطولة . اقيمت حتى الآن في الاردن ظاهرة صحية أم سلبية ؟
في الحقيقة انه لدى عودتي لارتشف البطولات الأربع الجيدة في الاردن . وجدت ان هناك مفارقات وتفاوتات وميئذات فاضلة عديدة . بالإضافة الى ان الفرق تستعدي مع الوقت بعضها . ولو من منظور مفصلة . فخر الكلام ما قل ودل ... فما هي أبرز نقاشات دراسية (المناقشة) هذه ؟

●● دوري وسبعة أبطال :
في الموسم (١٩٩٠) انضمت القمم الكروية لأول مرة . بين فرق الشمال والجنوب من لقاء الحسين والرمشا في نهائي القاس .
●● دوري وسبعة أبطال :
في الموسم (١٩٩٠) انضمت القمم الكروية لأول مرة . بين فرق الشمال والجنوب من لقاء الحسين والرمشا في نهائي القاس .

ماذا نستنتج ؟

●● وبالعودة الى أرشيف بطولة كأس الكؤوس التي انطلقت عام ١٩٨١ . نجد ان عدد أبطالها أربعة فقط هم :
الفيصلي (٦) مرات ، الرمشا (٢) ، الوحدات (٢) ، والجزيرة مرة واحدة .
وهذه النتائج تنطبق على حد كبير جداً على بطولة كأس الاردن التي انطلقت عام ١٩٨٠ . حيث ظهر بها

دورها لم يتعدى دور «الكومبارس» .
عما بأن عدد فرق هذه البطولة تراوح بين ستة فرق والتي عشر فريقاً . ثم بين (٨ و ١٠ فرق) أيضاً بين (١٠ و ١١) فريقاً .
●● ثانياً : انه منذ العام ٩٨٠ (ظفرة الكرة الأردنية) وحتى العام ١٩٩١ (استاد الطفرة) ولو بصورة أقل مستوى فإن ثلاثة فرق تتنافس بشكل انساني فيما بينها على حمل كأس البطولة وهي فرق الفيصلي والوحدات والرمشا . وفيما عداها فقد لعب دور الكومبارس أو شجرة قطف الثمار (النقاط) . وكان من بينها فرق هبطت وأخرى ذهبت بلا عودة حتى الآن .

●● ثالثاً : ان نقاط الفرق الثلاثة الأتلة الذكر أو الأربعة ، إضافة لفرق الأهلي ، كانت تتناهي من ومن بقية الفرق في معظم الحالات ، وإن شئنا ترك الفرق للنقاط والأهداف كانت شبه مسدودة عندما تقابل بعضها بعضاً .

●● رابعاً : لا يقل ان يلون فريق من اندية الدرجة الأولى على خصم له من نفس الدرجة بخمسة وستة وسبعة بل وثمانية أهداف ، وقد حصل ذلك في كافة مواسم عقد الثمانينات . ثم انه من المضحك المضحك حقاً ، ان يكون رصيد البطل (مثلاً) ٣١ نقطة . ومثيل الدوري نقطتين فقط (عام ٩٩١ - الوحدات والجيل) ، أو ٤٣ نقطة مقابل ٧ نقاط (عام ٩٨١ - الفيصلي والنصري) . وربما يكون هذا الأمر أحد أسباب قيام الاتحاد بالعودة الى تسمية (الدرجة الأولى) بدل (الدرجة الممتازة) . كون التسمية (ممتاز) أصبحت مثيرة للضحك والسخرية .

كأس الاردن

●● اما بالنسبة لبطولة كأس الاردن . فاشير هنا الى ان بدايتها قد



يوماً ، لأول مرة ولكن مرة رمز الجسود والنخبه
جبل عمان ت ٦١٨٢٦٩ الشياطين
الوحدات ، الطيعة ، الحسين ، ماكنة

بطولة أرامكس لسلة

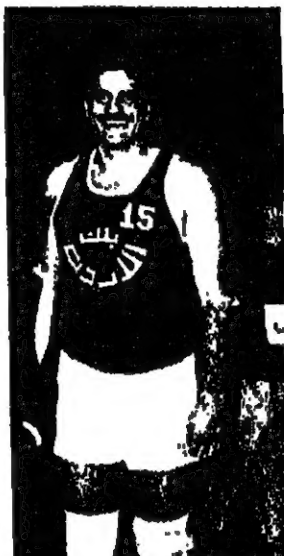
١٩٩٢



●● من لقاء امين قمار مع طوكيجان

اعتمادها بطولة رسميه وتحديد مشاركة لاعبي الانديه

بركات :
ادارة البنك وراء الفوز



البطولات المزيد من التشارب بين المؤسسات والشركات ليسهم برفع مستوى السلة الأردنية وتوسيع للمشاركة في أي مناسبة تقام بالمستقبل .

الام الحكم الدولي / اسماعيل حبيب الذي قال ان البطولة من الناحية الفنية لا بأس بها لوجود العديد من لاعبي الانديه والدوليين ، ولكن التنظيم كان فيه بعض السلبيات خاصة ازدياد الجدول وطول الفترة الزمنية مما سبب الإرهاق للاعبين والحكام فاموا والجمهور ، الحكام بإدارة المباريات على اكمل وجه والحمد لله لم تحدث أي مشاكل أثناء البطولة ولكن تأمل بالمستقبل التنسيق الكامل مع الجهات الفنية بالاتحاد .

الإرهاق اصاب الجميع



اعتمادها بطولة رسميه

نأمل قمار لاعب فريق قمار قال البطولة جيدة لأنها تاتحت الفرصة لتمرسة الهواة والتنافس بعيداً عن منافسات الانديه واكسبت الموظفين الكثير من الخبرات خاصة الرياضية والاجتماعية واصلح حياء لو انها تصبح بطولة رسميه سنوية وتوضع لها اللوائح والنظم التي تكفل لها النجاح التام ، والتعاون مع الاتحاد الأردني واتحاد الاعلام الرياضي واتمنى على الشركات دعم مثل هذه البطولات لما لها من فوائد للجميع والعمل على تهيئة فرص عمل لمواطني لكي تساهم في تطوير مستوى الرياضة الأردنية

اما جيهان عبد النور لاعبة اسداه السلة قالت ان البطولة ممتازة بشكل عام ولها خاصية حيث انها المشاركة الأولى كمخطط مع الرجال حيث السرعة والقوة وهذا ما تحسني الخبرة واللغة ، واتمنى استمرار مثل هذه البطولات التي غالباً ما تكون منافساتها مصحوبة بالمرح والمثيرة بعيداً عن ضغط الفوز والخسارة



هدفنا المشاركة

اما اللاعب سامر زنايري من فريق محيسن وزنايري فقد صرح للملاعب ان البطولة ممتازة وكانت فرصة للمشاركة والاحتكاك مع فرق اخرى من



الشركات لاكتساب الخبرة والتعارف ورفع الروح المعنوية للموظفين الذين يلعبون مع شركاتهم ، وسوف نعمل كل ما بوسعنا لخدمة الرياضة والسلة خاصة ، وقد تحققت من هذه البطولة الكثير من الأهداف سواء الرياضية او الاجتماعية لجميع المشاركين .

تحديد لاعبي الانديه



اما راي اسامه سبيح بالبطولة قال البطولة كانت بالنسبة لنا لفرصة فميته حيث اننا خمس اخوة تلعب بالفريق اضافة للاعب الدولي يوسف زغلون وحققنا المركز الثالث رغم ان ستوانا يؤهلنا ان نكون افضل لكن يبدو ان القرعة والتنظيم كانت وراء ذلك ودعوا بالمستقبل الى تحديد عدد لاعبي الانديه الذين يلعبون مع فرق الشركات اذا لم يكونوا موظفين ، وتقدم الشكر لشركة ارامكس لرعايتها هذه البطولة ، واعلامياً لقيت اهتمام كبير من كافة الوسائل

دعم اللاعبين مدياً



هاكوب طوكيجان قال ان البطولة ناجحة لأنها حققت العديد من الأهداف الخاصة بالشركات والموظفين وبالنسبة لنا حققنا انجازاً كبيراً بالحصول على المركز الثاني بعد بركة الأردن الذي يلعب لديه لثلاثة لاعبين دوليين وتسعى في المستقبل للمشاركة في مثل هذه البطولات لدعم وتشجيع لعبة السلة بالشركات حتى تصبح مساهمة في تطوير السلة الأردنية والحقيقة لا ننسى ان شركة ارامكس لها باع طويل في هذا المجال .



عماد المسعيد

الدفاع .. بين المفاهيم العلمية والتجارب العملية

الهجوم البرازيلي المرعب ، هو الحافز لظهور الدفاع الأوروبي المثين

دراسات رياضية



حلقات يكتبها

«الكاتب» واثق ناجي



سقط «فاكيني» المظهر الإيطالي العملاق أرضاً عام (١٩٧٠) وانطلق البرازيل بيليه مبدئاً بانتقاه مخرجاً الأعداء بالمشية

خلال نهائيات كأس العالم ١٩٥٨ والتي أقيمت في السويد أبدعت البرازيل وفرضت نفسها كقوة رياضية عظيمة خاصة بعد فوزها في النهائي على البلد المضيف بخمسة أهداف بعد أن كانت قد اخترعت طريقة جديدة للعب آنذاك هي (٤-٢-٤).

كانت هزيمة السويد القاسية درساً للفرق الأوروبية دون استثناء. وبعد جهد فكري ظهرت هناك فكرتان للدفاع.. لعل أهمها وأبرزهما هي تلك التي تلتصق بالدفاع وسط الملعب لقطع الكرات وتقليل وصولها لمنطقة الهدف وبذلك يبعد الضرر بدفع الخطر عن المربع الدفاعي.

*** منطقة المناورة ***

منهم من طوّق هذه الفكرة وتعرف عليها بشكل جيد ومن تلك الفرق منتخب تشيكوسلوفاكيا الذي قابل للنتيجة البرازيلي في سانتياغو بانهائي كأس العالم (١٩٦٢) وخسر أمامه (٢-١) ولكن الإنجليز بعد ذلك جعل (٤) لاعبين في الوسط وبدلاً من اللاعبين في الدفاع وسط الملعب لم يبقوا في الدفاع بل لعبوا في الوسط. ومن هذا المنطلق تم تغيير أسلوب بناء اللياقة، معتمدين على القوة والسرعة مع المحافظة أثناء اللعب على الموازنة بين الدفاع والهجوم وهذه الفكرة التدريبية يتم في السر والعلن حتى فاز المنتخب الإنجليزي لأول مرة ببطولة كأس العالم (1966).

وكانت ألمانيا تعمل بنفس المبدأ الإنجليزي فوصلت إلى المباراة النهائية في لندن.

*** الكرة الشاملة ***

الأوروبيون يعتبرون أن خط الوسط هو خط الدفاع الأخير لهم، وهذا ظهر مؤشراً في نهائيات كأس العالم 1966، حيث لعبت ألمانيا مع لاعبي خط الوسط في الدفاع، وفي المقابل لعبت إنجلترا مع لاعبي خط الوسط في الهجوم، وهذا كان من أسباب فوز ألمانيا.

*** ونهزم .. الجدار ***

أما الكرة الثانية فقد ترعنتها

سنة لاعبين واحداً سبعة أمام الرمي القوي الذي يقف خلف جدار دفاعي من أربعة لاعبين وبها فاز الطيان بكأس الامم الأوروبية عام (١٩٦٨) بعد أن سجلت أقل الأهداف ثم وصلت إلى المباراة النهائية لكأس العالم بالسويد عام (١٩٧٠) ولات البرازيل على أرض ستاد «الزيتك» الشهير لينهار دفاعها للتكتل أمام الهجوم البرازيلي الهجومي الساحق، فطارت شباكها (٤) مرات وحين عاد المنتخب الإيطالي إلى بلاده استقبل بالحيض الفاسد و«الطورية» الثالثة، فالتفت الكرة وفيرت إلى حيث لا رجعة وكانت تجربة مبررة للكرة الإيطالية.. وهنا ظهر مبدأ الهجوم خير وسيلة للدفاع وهذه مقولة فيها الكثير من العموميات وهي صحيحة فغاضة في اسلوبها ووسائل تطبيقها.

وكما اشرت، فإن ألمانيا وهو لنذا قد وضعتا المفاهيم العلمية والعملية لتطبيق مضمون هذه الفكرة وبرزت الفكرة جلية عام (١٩٧٢) حين التقي المنتخب الألماني والبولندي في نهائي كأس العالم، وكانت تلك البطولة هي مفتاح الكرة الشاملة بشكل واضح، حيث أن الاسرار تصبح بعد البطولات الكبرى.. مشاعرة ومعروفة وقد استفادت مصر من هذه الفكرة وشكلت الدورس، وطبقت نفس الفكرة وهي عبارة عن الانتشار وسط الملعب مع استخدام اللاعبين المساند الخلفي، للاحتفاظ بالكرة اكثر وقت ممكن، والدفاع بجذ حال فقدان الكرة، مع تأنيب الزيادة العددية في تلكا الحالتين، لذلك فإن المنتخب المصري لم يسجل في كأس العالم الأخير سوى هدف واحد، ودخل مرماه هدفان.

*** النهج .. القديم ***

أما هذه الفكرة التي كان الفكر الدفاعية الإيطالية القديمة أيام فاكيني وسيرا وبيتريني وروواتو وروسيني كانت موضع رهان حيث كان خلف هذا الخط حارس للرمي المعروف «البروتزي» عملاقاً في قيادة لخط الصلب ومع ذلك خرجت إيطاليا محسورة بعد أن انتشرت فكرته وفتت أكثر من بلد ولا زالت جذورها تمتد في كثير من الدول، وهي تتلخص كفكرة كروية في أن للمربي يلجأ إلى تكتيس أكثر من

اسلوب الأنديه الأردنيه والمنتخب، يجب أن يكون متقارباً



قضاة في قصص الاتهام

عنفوا... حضرات السادة الحكام !!

كتب : رافت سارة

دخل الحكام «عشيرة» مؤثر في موجة «التشويش» التي طالت ساحتنا الكروية مؤخراً، جراء إتراف العديد من الهواة التي ارتكبت في باكورة الموسم، في بطولتي كأس الكؤوس وبرع الاتحاد.

جعلني تجاوز كثيراً من الأشياء الظاهرة التي لا يسجل - أصلاً في الإصلاح لا رغبة في الهدم - بعض الملاحظات التي أقرتها ذوي «الزي الأسود» الذين اعتادوا إصدار الأحكام ولم يعتادوا تلقيها !!

○ ضوء أحمى

هناك حقيقة غريبة ربما أفرزتها «ألمة» بعد أن حشرت نفسها في التقي الوحدات والرمز في مباراة كأس الكؤوس التي تخرج لأمرتها حكماً وتلويح كثيراً من الأشياء الظاهرة التي يلق في نروة سامها الحكام كرمز للظلم وقلة النزاهة.

هذه الحقيقة مفادها دخول لفرق آلاف اللاعبين الذين دفعوا من أموالهم وأحاسيسهم لمتابعة مشاهدة المباريات والاستماع بالمتعة.. لمتعة التي قد يفسدها اللاعبون بإثباتهم البهائم أو الحكم حين يصدرون قراراتهم الخاطئة أو يتلاعبون بسلطانهم على غير ذلك استياء الجماهير وقيلهم اللاعبين الذين عادة ما يصعدون ردود فعل خساسة عام (١٩٧٠) للعبة بعد (٢٧) سنة على ذلك التاريخ لا زالت هذه الطريقة الدفاعية العقيمة تطبق في دول غرب آسيا وأفريقيا وبنهاية للنسبة فطرية من يظن أن تكتسب فكرة دفاعية حديثة وأثر في التكتل الأرمني خسر أمام شقيقه العراقي عام (١٩٨٠) بأربعة أهداف في نصفيين وسحق الأرمني ببيفاد وكان يديه آنذاك الاستثنائي «داني ماسكين» وكان يعتقد بأن المباراة ستكون في نصفيين متصينها محسومة بالتعامل أو تحقيق مفاجأة وتكت يومياً للعراق وشكل الدورس، وطبقت أوامراً بلكرة إيطالية قديمة سادت لم (بانت) اليوم فإن بعض الفرق الكروية الأرمنية وأخص منها باندريز الرما وسحاب، لا زالت تجد تلك الطريقة القديمة وتحسبها كترعة متطورة في الوطن العربي وفي أمريكا اللاتينية !!

○ بشر خطاؤون

وبسبباً عن الحجج والبراهين المنطقية التي يلجأ إليها القياس والاستنباط لتثبيت الأحكام أو تأكيد كثيراً من الحقائق الزائفة والتي ليس آخرها «الحكم ... بشر، والبشر ... خطاؤون»

هذه العبارة التي تلقى مصداقيتها حين تم مقارنتها بأمانة مناقشة يؤكد سلوك المجرمين والزناة والطغاة والذين هم من فصيلة «البشر» أيضاً.

لكن كيف لحيزان العدالة أن يستقيم، خاصة بعد أن يتم الخطأ؟ وكيف يتقبل القانون لحماية ورد الحق لصالحه الظالمين من الفرق التي تلطها الأحكام الجائرة؟

هذه بعض الأمثلة للحلقة التي يتبعها ملته عالية قد تزعزع الزعم وقد تنفيه.. نقرأها.

البكر مهزلة ١٩

في باكورة الفتح موسم ٩٧ الذي يبدو أنه سيكون مليحاً بالطرقات

وبعدما جرت محاكمة «عائلة» لحكم مباراة الامم والحسين صبحي طاهر الذي اغفل احتساب ركلة جزاء صحيحة للأهل حين تعرض ثارت بيج لاعالة من قبل فايز يوسف الذي كان حذراً عاماً في هذه البطولة.. لقد تعارك مع يوسف الشمرى دون أن يلحظه الحكم عمر البشتاوي وحامل الراية عمر مناور الذي أوصى بطرد الشمرى فقط. عندما وبعد أقل من أسبوع تم تعويض الخطأ سريعاً ومع أول «مقاول» عادي أقرله فايز يوسف لتكون البطاقة الصفراء بانتظاره كأول رد فعل نفسي مشحون من قبل الحكم عمر بشتاوي الذي أدار ثلاثاً من مباريات السورع العراقية ولو استندت له مباراة أخرى لكان أدار نصف الدور وهذا إنجاز يسجل للجنة الحكم التي سبق وسجلت إنجازاً آخر يتمثل بتسليم قيادة مباراة نصف نهائي ونهائي لكأس العالم وهذا ما لم يحدث إلا في بلدنا فقط !

وما دمنا في إطار الحديث عن السبق العالي فإن اسحق أبو علي لم يخل بتسجيل اسمه للتاريخ حين طبق الاقتراح صبحي طاهر «ولا كانت» كان هذا أول لخطأ في الموسم. والرسف فيه أن الحكم أبو علي لا تتفحص الخبرة الدولية الواسعة، بل أن سني عمره القانونية ترحل باتجاه عوارب النهاية... إذ صيماز لتعاونه بعد حوالي سنتين أي عام ٩١ حسباً ضمن لوائح الاتحاد الدولي التي خلصت العمر الزمني للحكم ليصبح ٤٥ سنة بدلاً من خمسين.. وهذا فإن عليه أن يكون أكثر حرصاً لتتبع مشواره الرائع بسك ختام يليق بمشواره الحال بالمعطاء.

○ آخر حل كوتوناتي مشكلة التحكيم

حساب هولندا في بطولة «الونديالتيو» ١٠٧٨

○ ○ ○

مبلسل الشعارات مع أصحاب الأرض طال البطولة الثانية التي كانت أسبانيا معاً لنهائيات عام ٨٢. لقد احتسب الحكم الدنماركي «لورند سورنيسون» ركلة جزاء «بالجملة» لاسبانيا مكتباً من الفوز والشرع بطلالة التاهل على حساب يوسف طاهر التي خسرت تلك المباراة ٢/١.



○ ○

تلك كانت بعض الأخطاء المقصودة والتي سببت أضراراً لبعض الفرق أما الأخطاء غير المقصودة والتي تسببت بها «الطباة الحسنة» فقد كانت قاتلة هي الأخرى ويكفي أنها أبدعت فريق البرازيل عن نهائيات المكسيك عام ٨٦. ففي مباراتها ضد فرنسا وعند اللجوء «إلى سرطان» الكرويات ليهام تم تسديد ركلة جزاء فرنسية ارتكبت بأسلح القاتل وكادت بأسلح كنف حارس البرازيل وهو خارج خط المرمى واحتسب هدفاً أبعد «السامبيون»... أما هذه «مارادونا» الشهيرة فلها أكثر من حكاية، فبواسطتها سجل برعي شيلتون هدفاً خرج به وبالهدف العجائبي الآخر الذي سجله لفرقة ١/٢ في المكسيك أما عام ٩٠ فإن يد «الملك» تدخلت من جديد لحد هذه المرة لتمنع هذا روسياً مسدداً بانجاء مرعى جونغوتشيا على غلطة من الحكم السويسري أريك فرد ريكسون. حدث هذا الخطأ وأخطأه أخرى أشهر منه في سويسرا إيطاليا الذي شهد ثلاث تكسات مليرة أهمها سوء التحكيم وقلة عدد الأهداف وأخيراً وصول بيلاردو بقريله «الجنون» للنهائي على حساب إيطاليا الأروع.

الحلول ... كثيرة.

إن اتبع بوضع الاقتراحات لتطوير مستوى الحكم من عني، لكتني ساجكم لنقل ذكر بعض الحلول التي يقف على رأسها إيهاد سبيل المجاملة ذو الصدين... أما الوسيلة فهي آخر مخلفات عصر البيروقراطية. والوات مع وجوده الديسكراطية ملأتم تماماً بآثارها للمرة الأولى في اختيار الحكام... أيضاً يمكن عقد وتكليف المزيد من الدورات والأمم إشراك «ال» حكماً في كثير من المباريات التي يزيدها عن الألف والبالستاسوي كما يمكن من إزياد إيرادات الرياضة وبخاصة كرة القدم رفع أجور التحكيم والأمم ترغيب الرياضيين ولقاضي اللاعبين للأقبال على هذه المهنة... أما للمباريات الحساسة فيجب حرصاً على الحدث على الأقل - إشراك أكثر خبراً من الجدة فمن حقه طبعاً خوض مئات النهائيات لكن بعد أن يكونوا قد تعرضوا لمواقف عملية ونفسية مشابهة حين يثاب بهم إدارة لقاءات حساسة سابقاً وبالندرج قبل أن يقفوا أنفسهم بإيديهم.. هذا على المستوى «المدني» أما على المستوى الشفري فإن توزيع الحكام وخاصة في المباريات الحساسة والمخساسة فيجب أن يتم قبل ساعات من الحدث حتى لا يتعرض الحكم لضغط الاندبي وسكانها القوية ١ أما بالنسبة للنهائيات الأخيرة لهم، وهذا ظهر مؤشراً في نهائيات كأس العالم 1966، حيث لعبت ألمانيا مع لاعبي خط الوسط في الدفاع، وفي المقابل لعبت إنجلترا مع لاعبي خط الوسط في الهجوم، وهذا كان من أسباب فوز ألمانيا.

○ ○ ○

مبلسل الشعارات مع أصحاب الأرض طال البطولة الثانية التي كانت أسبانيا معاً لنهائيات عام ٨٢. لقد احتسب الحكم الدنماركي «لورند سورنيسون» ركلة جزاء «بالجملة» لاسبانيا مكتباً من الفوز والشرع بطلالة التاهل على حساب يوسف طاهر التي خسرت تلك المباراة ٢/١.

* الوداد .. حمل كأس السوبر العربية *

٥٥ اسدلت الستارة مساء الاربعاء الماضي في الدار البيضاء على مباريات البطولة الأولى لكأس الأندية العربية «السوبر» بفوز فريق نادي الوداد البيضاوي على فريق الماغلون العرب المصري (٢-٠ صفر) ليتوج الفريق المغربي بذلك بطلا لها ، برصيد (٥) نقاط . وجاء اوليك البيضاوي ثانياً برصيد (٣) نقطة تلاه كل من الهلال السعودي والمماغلون العرب .

* مفاجآت.. في كأس الجزائر *



٥ اتحاد بلعباس .. هل يحتفل بالكأس ؟

٥٥ اسفرت مباريات الدور الأول من كأس الجزائر لكرة القدم عن حدوث أكثر من مفاجأة ..

لفريق جمعية وهران الذي يشارك حالياً بنجاح في بطولة كأس الاتحاد الإفريقي ، خرج من المسابقة اثر خسارته بهدف أمام أحد فرق الدرجة الثانية وهو اتحاد سطيف .

وفريق مولودية قسنطينة حامل لقب بطل الدوري خرج هو الآخر بالخسارة أمام شباب القبائل بركلات الجزاء الترجيحية بعد التعادل (١-١) .

أول فريق وداد تلمسان متصدر الدوري قد سقط أمام ملاحقة فريق ملاحه حسين داي (٤-٢) . بركلات الجزاء الترجيحية أيضاً بعد التعادل السيلبي .

وتأهل فريق من الدرجة الرابعة هو شباب السليفات بفضوئه على فريق اتحاد بشار من فرق الدرجة الثانية (١-٢) . حامل لقب الكأس اتحاد بلعباس انتقل الى الدور الثاني بفضوئه شاق على مولودة الجزائر بهدفين .

البنزرتي

عاد لصدارة الدوري التونسي

٥٥ في مباريات الاسبوع الثامن من مرحلة الالب الدوري كرة القدم في تونس ، استمر النادي البنزرتي في صدارته للائحة ، اثر فوزه على صفاقس للرسي بهدف كان كافياً لرفع رصيده الى (٧) نقطة ، فيما بقي الافريقي في المركز الثاني برصيد (٦) نقطة اثر تاجيل مباراته أمام النجم الساحلي بسبب التقائه فريق سيوتوتج بربايا بطل الراس الأخضر .

ويأتي مستقبل الرسي ثالثاً برصيد (٥٣) نقطة .

وقد اسفرت باقي مباريات الاسبوع عن النتائج التالية :-

٥ تعادل الاولمبي للقل مع الترجي الجرجيسي (١-١) .

* عويطة .. يعاني القرحة *

٥٥ أكد الأطباء ان سلامة قلب العبداء المغربي الكبير سعيد عويطة الذي سبق له ان حطم أربعة أرقام قياسية عالية وكشف التقرير عن أصابته بقرحة المعدة .

وكان العويطة قد شعر بوجعة حادة في أعقاب صياحه في شهر رمضان وقال الدكتور « وزيان» الطبيب المشرف لدى الاتحاد المغربي لألعاب القوى - أن العويطة شك في تقريره وفصل السفر الى الولايات المتحدة الأمريكية لإجراء فحوصات دقيقة على الجهازين الهضمي والعصبي تبين الرضا صدق التقارير المغربية ، حيث أكد بان القرحة يمكن علاجها بسهولة ولم يعد العويطة من أمريكا حتى الآن حيث انخرط في تدريبات شاقة استعداداً للمشاركة في بطولات عالمية تسبق موعد الدورة الأولمبية في برشلونه .

* نطز ... أقرت نظام الاحتراف *

٥٥ خصص الاتحاد المغربي لكرة القدم مبلغ (٥) ملايين ريال قفري ، لدعم نظام الاحتراف الكروي الجديد ، والذي سيبدأ تطبيقه اعتباراً من الموسم المقبل .

وسوف يصرف مبلغ (٣) آلاف ريال شهرياً لكل لاعب من لاعبي فرق المقدمة ، وذلك لضمان انتظامهم في التدريب ، والتفرغ له فقط ، دون أية مشاغل أخرى .

كما تقرر تصعيد فترة الموسم الكروي من ستة شهور الى عشرة ، وكذلك إقامة أربع بطولات رسمية هي... الدوري ، كأس الأمير ، كأس الشيخ جاسم ، كأس الاتحاد .

دورة كرة الطاولة الدولية تتواصل بجماس

بحضار كبير ، وبحضور مكثف تتواصل دورة المدربين الدولية التي ينظمها الاتحاد الأردني لكرة الطاولة ويحاضر فيها الخبير البريطاني (بارل ساند) في التطبيق العملي وعدد من الخبراء والمختصين الأردنيين في الجانب النظري ...

وكانت الدورة قد افتتحت في الاسبوع الماضي وتقدمت مساء الجمعة القادم ويشارك فيها مدربين من الجزائر والبردين وسوريا إضافة الى عدد كبير من نجوم اللعبة في الأردن وطلاب وطالبات كليات التربية الرياضية في جامعاتنا الأردنية

٥ في العدد القادم من الملاح سيكون لنا لقاءات مع الخبير البريطاني المرمج الدكتور زياد الكرمي وعدد من المشاركين الأردنيين والعرب لاستطلاع آرائهم عن هذه الدورة الدولية التونسية .

* استئناف مباريات الدوري اليمني *



٥ علي الاشول .. رئيس الاتحاد اليمني

٥٥ قرر الاتحاد اليمني لكرة القدم استئناف مباريات الدوري الممتاز ، بعد توقف اضطراري دام أربعة أسابيع ، نتيجة لأحداث شغب سادت الملاعب في مختلف المدن .

وستعود الكرة اليمنية إلى ميادينها اعتباراً من يوم الخميس المقبل ، بقاء مؤجل بين فريق التلال من عدن ، والزهرة من صنعاء .

إمام لقاءات الالب ، فسوف تبدأ اعتباراً من ٣٠ نيسان الجاري ، حيث يلتقي أهل صنعاء متصدر اللائحة برصيد (٢٣) نقطة بمتأهل عنده هو فريق اليرموك الذي يحتل المركز الثالث برصيد (٢٠) نقطة ، فيما ستشهد عدن أحداث اللقاء التقليدي الحريقي بين المتطرفة ، مما كان من الاتحاد إلا اتحاد قرار الاستئناف ، واختتم الاشول تصريحه بان الجهات الأمنية في مختلف المدن اليمنية متعاونة كلياً مع الاتحاد ، وقد تم الاتفاق معها على تشكيل فرق خاصة بشغب الملاعب لضمان عدم تكراره مستقبلاً ، وفي تسير المباريات بصورة طبيعية وفي أجواء آمنة تضمن سلامة اللاعبين والحكام والجمهور .

* الوصل .. واصل انطلاقته بالصدارة *

٥٥ رفع فريق نادي الوصل رصيده الى (١٠) نقطة ، في أعقاب فوز كاسح حلقه على فريق نادي عجمان ، وبسبعية أهداف لخليفة ، أحرز للخصم هدف خمين ، ثلاثة منها : وتقدم فريق نادي الشارقة الى المركز الثاني برصيد (٢٨) نقطة ، اثر فوزه على فريق نادي الخليج (٤-٠ صفر) .

وتعادل الثالث ، فريق بني ياس مع اتحاد كلباء (١-١) ، فيما خسر فريق نادي الشباب أمام نادي الإمارات

* سامر الألماني .. في الطريق إلى إيطاليا *



ومن المرجح ان يستعين الانتر بجهود سامر ، لأنه ينوي إعادة تجهه الألماني اندرياس برويم ، الموسم المقبل الى نادي فيرونا الإيطالي .

٥٥ من المتوقع ان ينتقل النجم الألماني شرلي سابقاً ، ماتئوس سامر ، نجم نادي شتوتغارت الى صفوف فريق نادي ترانسايونالي الإيطالي ، بعد ان نجحت الفحوصات الطبية التي أجريت له في مدينة ميلانو مؤخراً

وكان الانتر قد اشترى سامر في الموسم الماضي ، لكنه لم يستطع ان يشارك في مبارياته الدورية ، بسبب قوانين البطولات الإيطالية ، التي تمنع اشراك أكثر من ٣ لاعبين اجانب في صفوف فريق واحد ، ولهذا ابقاه في صفوف شتوتغارت .

بطولات الأندية الأوروبية

* النهائيات .. بعيداً عن المفاجآت *

* هل يخطف الطليان .. لقبين ؟ *

٥٥ خلت مباريات الحسم في الأدوار قبل النهائية لبطولات الأندية الأوروبية الثلاث بكرة القدم ، من أية مفاجأة ، فاندركت النهائي ستة فرق كلها جديرة بالإنجاز الذي حققته .

وإذا كانت عملية الحسم ستكون نهائية في شهر أيار القادم ، فإن أحداً لا يمكنه التنبؤ باسماء الفرق الثلاثة التي ستحتل بشرف التتويج ، إذ ان المستويات متقاربة ، والخطوط متساوية .

فيما يلي استعراض سريع لأحداث مباريات الأربعة :-

أجاس و برشلونه يبحثان عن أمجادهما الغابرة

٥٥ دعم فريق برشلونه الإسباني مسدته لفرق المجموعة الثانية ، حين رفع رصيده الى (٩) نقطة ، اثر فوز مكر حلقه على فريق بنفيا البرتغال (١-٢) في مباراة مثيرة حضرها على الطبيعة (١١٨) ألف متفرج .



رومرو ماتشيتي .. سامبدوريا

ولم تكن المباراة سياترأجاس التشيكي أمام دينامو كييف الأوكراني ، الذي فاز بها الأخير بهدف ، أية أهمية في المجموعة ، إذ انها جاءت من قبيل تحصيل الحاصل ، ليس إلا .

* كأس الكؤوس *

٥٥ نجح فريق مونكو الفرنسي في اجتياز «مشكلة» التعادل (١-١) في اللقاء الأول على أرضه ، حيث كان مرشحاً لخسارة المباراة عندما يلاني فريق نادي فينورد الهولندي في مدينة روتردام ، لكنه خرج منها متعادلاً (٢-٢) . فتشغل بفارق الأهداف المسجلة خارج أرضه ، وهذا يحدث للمرة الأولى في تاريخه .

وكذلك الأمر بالنسبة لفريق ليرد برمين الألماني ، الذي فاز على فريق نادي بروجن البلجيكي بهدفين نظيفين . بعد ان كان قد خسر أمامه في الذهاب بهدف .

وسيلتقي الفريقان في المباراة النهائية ، على أرض صنعاء مدينة لشبونة العاصمة البرتغالية ، وذلك مساء الأربعاء (٦) أيار المقبل .

* كأس الاتحاد *

كان فريق تورينو الإيطالي في قمة حشوره ، فتفوق بجدارة على فريق ريال مدريد الإسباني (٢-٠ صفر) ، فمسح آثار خسارته الأولى في مدريد (١-٢) ، وانتقل بذلك إلى المباراة النهائية .

وقد أدى لاعبو تورينو مباراة كبيرة أمام (٨٧) ألف متفرج من انصارهم المتحمسين ، وكان بإمكانهم الخروج برصيد أعلى من الأهداف ، حيث ارتبك لاعبو ريال مدريد ، فقدموا عرضاً سهيلاً ، استحووا عليه الخسارة .

٥٥ ولعب فريق أجاس الهولندي بمباراة مثير ، على أرضه أمام فريق جنوى الإيطالي ، حيث كان قد فاز عليه في الذهاب (٢-٢) ، مما جعل ضيفه يتنزه بهدف إيطالي مبكر ، وبالسريع في قلب الخصم .

٥٥ سيلتقي فريقاً أجاس وتورينو مرتين في النهائي ، تبعاً لنظام هذه البطولة . الذهاب ٢٩ نيسان الجاري والياب ١٣ أيار المقبل .

٥٥ أما فريق سامبدوريا الإيطالي اليوغوسلافي (حامل اللقب) فقد تعرض لخسارة مفاجئة أمام فريق اندرلخت البلجيكي ، الذي هزمه (٢-٠) فابتعد الفريقان بهذه النتيجة عن مركز الصدارة .

وجاء فريق سامبدوريا برشلونه في المركز الثاني ، على ستاد ويمبلي في لندن مساء الأربعاء (٢٠) أيار المقبل .



ماتئوس ..

يفيب عن كأس الأمم الأوروبية

وقد أجرى طبيب الفريق فحصاً دقيقاً لماتئوس ، وطلب منه التوقف عن اللعب لمدة ثمانية أشهر ، وعليه فإن عشاق الكرة سوف يحرمون من مشاهدة هذا التجم البارع في السوبر . لكن مدير الفريق الألماني ، يامل بان لا تكون هذه الإصابة ، هي نهاية للعالم بالنسبة لماتئوس في ميادين الصيف المقبل ، بين ٢٦ حزيران وكان ماتئوس (٣١ سنة) قد تعرض لإصابة خطيرة في ركبته ، خلال مباراة فريقه أترميلاو بالدوري الإيطالي ، أمام فريق نادي بارما الأحد قبل الماضي .

* قمة الدوري الانجليزي .. ملتعبة *



٥٥ تعادل فريقا القمة في دوري كرة القدم بانجلترا ، لبيسلي لارق اللاتين بينهما كما هو .. فالتعادل صافد مانشتير يونايتد في لقائه مع لوتون تاون (١-١) ، ورغم ان «في شارب» قد استغل التسجيل لمصلحة يونايتد ، إلا ان المهاجم الدولي السابق «مارتوري» في وقت متأخر ، فاصبح رصيده في القمة (٧٥) نقطة .

وفي مدينة ليفربول ، خرج ليدز يونايتد أمام «أسد» الجريج وتعادل سليبي ، راج بعدة دقائق النقطه التي لم يكن يستحقها ، إذ ان حارسه «جون لوكيج» الذي تفوق على نفسه في التصدي لكرات راش وبارنز ، نجح في انتقا فريقه من أربعة أهداف ومحققه .

٥٥ فرغ ليدز رصيده الى (٧٣) نقطة . وفي شيفيلد ويتردي ثالثاً على اللائحة برصيد (٧٠) نقطة . ومن وراء الأرسنال حامل اللقب برصيد (٦٥) نقطة اثر تعادله مع شيفيلد يونايتد (١-١) . ويأتي مانشتير سيتي في المركز الخامس برصيد (٦١) نقطة ، بعد ان حقق الفوز على

٥٥ ويستهم بهدفين داخلين ، تأكد بهما هبوط ويستهم الفريق من صاف فرق الدرجة الثانية .

٥٥ وجاء فوز توتنهام هوتسبير (٢-٠) على ويمبلدون مكرراً ، فقدم لوري سانتشيز ، إلا ان لينكي سجل براسه هدفين ، خلال الدقائق (١١) التالية ، ففتح بهما طريق النصر أمام أريفة .

٥٥ ومن أبرز النتائج الأخرى ... فوز توتنهام فورست على استون فيلا بهدفين نظيفين ، وتعادل كريستال بالاس مع اولدهام سبلياً .

مسابقة اتحاد الاعلام الرياضي

* اجمل صورة رياضية في عيونهم * بين حماس متدفق .. وامكانيات متواضعة

* اين يقف المصور الرياضي؟؟



عوني عمر فريج

٥٥ نجح اتحاد الاعلام الرياضي في استنارة حماس المصورين الرياضيين بعد الاعلان عن الامة مسابقة لاجمل صورة رياضية موسم ١٩٩٢. فالتابع للمباريات التي اليت في الفترة الاخيرة ، يلاحظ دون عناء المتابعة والجهد الكبير الذي يبذله المصورون الرياضيون ، الذين استشفوا كبرياتهم ، وتمرسوا خلفها ، بانتظار اللحظة النادرة والصورة الفريدة لعلها تحظى بالجائزة المخصصة لتلك المسابقة الفريدة من نوعها في الأردن والجليلة على التصوير الرياضي في بلدنا . وهي في الوقت نفسه مسابقة سنوية تجريبها كبريات الصحف والمجلات الرياضية المتخصصة ...

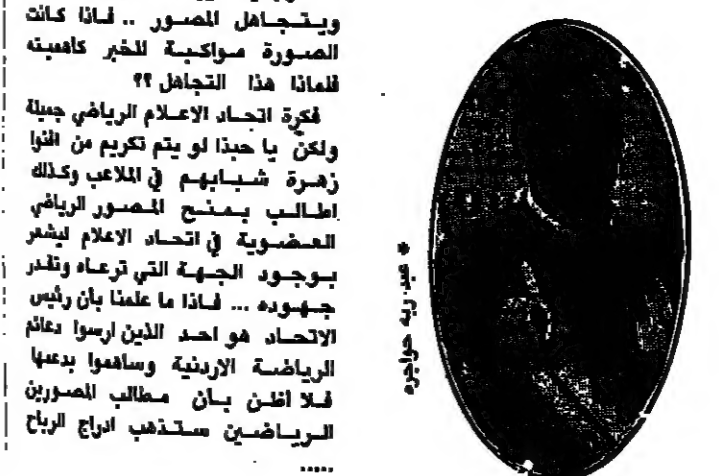
٥٥ السيد محمد سعيد الشنطي الصحفي الرياضي المعروف .. وعضو مجلس ادارة اتحاد الاعلام الرياضي رئيس اللجنة المشرفة على اختيار اجمل صورة .. عن الهدف من هذه الفكرة يقول :-

٥٥ يعتبر المصور الرياضي مهم جداً في العمل الرياضي كاهمية الصحفي ، الذي يتكلم من وراء القلم ، والمصور يتكلم ويبرز النشاط الرياضي عن طريق الصورة ... فحتى لا نهضم حقه فقلنا بكرم الاعلام ويرتجل مع الودود الرياضية الى الخارج ، للمصور أيضاً يجب ان يكرم .. وهذا التكريم يخلط من النشاط المميز ... فهذه المحاولة التي يريد الاتحاد ان يقوم بها هي في الواقع نظام في الدول الغربية ... في الاولياء مثل وبطولات كاس العالم ، وفي جميع النشاطات الرياضية لا اختيار اجمل صورة وهي مكافأة لهذا المصور الذي جلس طوال زمن المباراة في زاوية معينة لالتقاط الصورة التي يراها مغيرة عن لحظة للمباراة ... وهي المرة الاولى التي تكلم فيها هذه المسابقة في الاردن ...

٥٥ يوسف العالان

٥٥ يقول المصور المعروف وصاحب الخبرة (ابو زهير) ان الفكرة جيدة وهذا ما كنا نتمناه من زمان حتى يظهر المصور مواهبه في هذا المجال ... فالمصور باستمرار يهجم اخذ السلطة المطلقة دون ان يكون هناك مسابقة ولكن الان يمكن ان يكون اهتمامه اكثر ... ولي ملاحظة ارجو ان يتقبلها الزملاء المصورون وهي ان معظم المصورين تجددهم يتكسبون خلف مرمرى فريق معين ، شاربين مرمرى الفريق الاخر دون وجود اي مصور ، هناك الا ما ندر .. فالمفروض ان يتم توزيع المصورين بالتساوي فيجب ان يدرك الزملاء انه من الممكن ان ياتي الهدف في اي مرمرى ، فهذه رياضة وكل شيء فيها واردة ... ونحن اجمل المصورون التي التقطتها طوال مسيرته مع الكاميرا والتي استندت لكثير من (١٢) سنة رياضة يقول ابو زهير :- اعتقد بان الصورة التي التقطتها لحارس مرمرى

المصور الرياضي ليس له مجال الا لللاعب الرياضي ، يقوم بالتصوير فيها ويتنقل من ملعب لآخر ... لكن جميع المصورين الذين نشاهدهم في الملاعب غير متخصصين والدليل على كلامي انه يحدث في كثير من الاحيان ان الصورة الرياضية في صحننا قد لا تكون مغيرة بالفشل الدقيق عن الغير ، والسبب ان المصور الصحفي يحضر الى الملعب لالتقاط صورة واحدة من الحدث ، والمفارقة لتصوير مناسبة اخرى ... فاذا كنا نريد صورة رياضية صحيحة يجب ان يكون المصور مختصاً في المجال الرياضي وطبيعي التكليف في هذه الحالة ستكون كبيرة ... ولا لا يحتملها اي مصور رياضي .



عبد ربه حوا جره

٥٥ الفكرة جميلة ولكنها متأخرة .. فالمصور التخصص غير موجود في الوقت الحاضر وهذه الفكرة من اتحاد الاعلام الرياضي ربما تساهم في المستقبل بايجاد مصورين متخصصين في المجال الرياضي ... فلي الدول الغربية هناك مصورون رياضيون متخصصون لهم تجهيزات تختلف اختلافاً كبيراً عن المصورين العاديين ... فالمسابقة ستعطي الحافز للمصور الرياضي الذي سيجد من يقدر فنه وبالتالي سيجعل عطائه اكبر ... فالمصورين للتخصص في المجال الرياضي مدعوي العدد .. وهم غير متفرغين للتصوير الفني بالشكل الصحيح ، نسوي اخذ لحظة لينا حركة وجنالية ... مع الفكرة عن التصوير الجمالي والفني ، لكن عدم وجود الحافز وروتينية العمل اضاعوا ان الثقافة الغير متسجعة والمضايقات التي تصادف المصور الرياضي من جهات مختلفة تساهم الى حد ما بالعلماء الحدود للمصور ،

٥٥ سهيل شنان

٥٥ شيوخ للمصورين (ابو عمار) يقول :- ان فكرة المسابقة جيدة وبما حيداً لو تم استشارتي في الموضوع كوني اعمل في التصوير الرياضي منذ ما يقرب الاربعة عاماً وعلى اعتبار اني اول مصور صحفي رياضي في الاردن وتعاملت مع صحن انداء والسطين والجهاد والاختيار والراي ... والمستقرين يملكون الكاميرات الحديثة ولكن النشاط غير فعال فالبطل أصبح اخذ اي لحظة والمفارقة لراي ولا اري هل هو قصور على الحاصل والحافز ام ان هناك عوامل اخرى ؟؟ ونحن اقتراحاته يقول ابو عمار :- بله يرى ان من الضروري تولى مصور رياضي مع كل وفد مغادر للخارج مع الفرق الرياضية حتى لا يضيع مع الصحفي المرافق ، اما عن

السياسات التي تعيق العمل فيقول :- ان عدم وجود امكان خاصة للمصورين بالإضافة الى الالبسة التي تدل على شرعية دخول للمصور للملعب بحيث لا يسمح لأي مصور بالدخول الا اذا كان يرتديها .. وليس كما هو حاصل الان فتجد ان كل من حمل الكاميرا ينزل الى الملعب حتى بدون تصريح او هوية رسمية وهذا من شأنه اعاقه عمل المصورين الصحفيين والتخصصيين ... وفي الختام اتسنى على اتحاد الاعلام الرياضي انصافاً ومنحي العضوية لانني سبق وأن طلبتها الا ان ظني رفض ، مع العلم بان هناك من المصورين من هو حاصل على العضوية فلماذا التفرق في

محمد درويش .. (ابو رامي)

٥٥ الفكرة جيدة وتخلق نوعاً من التماسك بين المصورين لاعطاء الصورة الاحل ... وسأبدل جهدي لمحاولة التماسك الصورة الجميلة وكانت فكرة رائعة من اتحاد الاعلام لاعطاء المصور الحافز للإبداع وبذل الجهد الاكبر لالتقاط الصورة الرياضية الجميلة ... وبالتالي الفوز بالمسابقة ، وعن اجمل صورة التقطها ابو رامي :- في سنة (١٩٨٦) التقات صورة جميلة جداً لحارس الوحدات باسم تيم واعتز كثيراً بهذه اللحظة ... وعن مقترحاته لتنظيم مهنة التصوير الرياضي يقول :- حيداً لو انشأت رابطة للمصورين ترعى شؤونهم وتنظيم نشاطاتهم للملاحق ان المصور يأنها غير مشورة ... وقد تلقاها انا قلت بان اتحاد الاعلام يساهم ولو بغير قصد بايجاد المصور الرياضي لسهو في كل الدورات والبطولات الخارجية يوسل مشوياً صحياناً ويتجاهل المصور ... لذا كانت الصورة مرابكة للغير كاهمية للامانة هذا التجاهل ؟؟

٥٥ الفكرة اتحاد الاعلام الرياضي جميلة ولكن يا حيداً لو يتم تكريم من التقى زمرة شبابهم في الملاعب وكذلك اطالب بفتح المصور الرياضي العضوية في اتحاد الاعلام ليشر بوجود الجهة التي ترعاه وتقدر جهوده ... فاذا ما علمنا بان رئيس الاتحاد هو احد الذين لرسوا معالم الرياضة اربنا وساموا بعدها فلا اثنان وبيننا مطالب المصورين الرياضيين ستذهب ابراج الريح



عبد ربه حوا جره

٥٥ ليكتسب منها في محله واما مصور الصحافة لا يهجم التقاط الصورة الفنية المغيرة ، فهو يكتفي بحضور النشاط الرياضي والتقاط اي صورة لهم تقديمها لصحيفته ولا يهجم فنية الصورة او تعبيرها عن الحدث بالشكل الصحيح وبما حيداً لو تم التنسيق بين المصورين من خلال اتحاد الاعلام الرياضي ، الذي اراه لا يهتم كثيراً بالمصورين الرياضيين :- لما زالت الصورة الرياضية والمغيرة طفوية في ملاعبنا ، فالتصوير الرياضي في بلدنا متأخر ليساً للمستوى الراقي الذي وصلته في دول أوروبا ، ... وتامل ان تساهم هذه المسابقة في رفع مستوى التصوير الرياضي في الاردن .

٥٥ عيسى ابو عثمان

٥٥ يقول بان الفكرة جيدة ... وسأحاول التماسك الصورة الجميلة والمغيرة ... لاجواء الصيف القادمة تجعل مهمة المصور الرياضي سهلة في محاولته حضور الاحداث

أصدقاء الملاعب

* نداء رياضي *

٥٥ الى الاخوة مشجعي الرياضة .. بلداً الطيب :- نرجو منكم ان تغفروا الصورة لشعب الاردني الاصيل ، وان تحتفلوا باصباحكم اثناء المباريات الحساسة ، وان تغلبوا التنازع الخساره والفوز ، بروح رياضية عالية .

٥٥ محمود سعيد غنيم

٥٥ محمد سعيد غنيم



عبد ميلاد سعيد

٥٥ محمد احمد صلاح بني يونس



عبد ميلاد سعيد

٥٥ محمد احمد صلاح بني يونس



عبد ميلاد سعيد

الكابتن الفذ نبيل التلي



٥٥ اصداق عشاق .. الثانية الحمراء .. باسم الكسواني ، وليد حسين ، ليث الدودان ...

٥٥ ويسعدنا في (الملاعب) اننا استذكرنا بواسطة الاخوة السائلين ، لا عينا الكبير نبيل التلي ، هذا النجم الذي عرف بقدميه ادب الاثبات الكروي وكان حلاً للمهاجم الاكبر ليس في الثمانينات فقط ، بل وخلال عقد السبعينات أيضاً ، حيث امتاز بالسرعة الكبيرة والاندفاع الخلد تجاه مرمرى الخصم ، وكان يسحب الرعب والقلق لأكبر المدافعين والحراس ، ذو اسنائه واضافة الى براعته كلاعب فنان ، وقادته محتك لمنتخبنا الوطني ، فقد امتاز دوماً بالاخلاق الفاضلة النابعة من روح رياضية علالية فهو من أسرة رياضية عربية اشتهرت بالخلق الرفيع وهوكم من موافق لا تنسى كانت لكابتن نبيل التلي في ملاعبنا .. وستلتقيه قريباً ان شاء الله لتقدمه للاخوة الفراء الاعزاء

الى نادي الرمثا .. الحبيب

٥٥ نادي الرمثا يا ابطال .. صلي العرب والشمال .. عند نزولك للسنا .. تشهدك كل العباد .

٥٥ محمد احمد صلاح بني يونس

أبو عابد .. ملك القذائف الصاروخية

٥٥ ابيث باخل وارق التحشبات ال صاحب القذائف الذميه ، جمال ابو عابد ، فهو حقاً لاعب يستحق كل التقدير والاحترام لما يقدمه من ابدنائه

٥٥ منور محمد عقيل الدرجة

٥٥ منور محمد عقيل الدرجة

* فرخ البط ... عوام *

٥٥ هل يكون اشرف (٧ سنوات) حارساً أرمي منتخبنا الوطني بعد «كم» ستة ؟

٥٥ ان نجل حارس مرمرى نادي الحسين «راتب الضامن» ، يواصل حضوره المباريات مع والده ، ولا يتورع في اجراء تدريبات بالكرة على أرض الملعب ، خاصة بعد ان يستعير «بلوزة» الوالد .